

# INDICE

INTRODUZIONE	7
--------------	---

## PARTE PRIMA - *Fondamenti teoretici*

### CAPITOLO I

#### L'IA COME QUESTIONE FILOSOFICO-GIURIDICA

1. Premessa	17
2. Metodologia della ricerca	21
3. La creatività come concetto giuridicamente rilevante	28
4. Il problema ontologico dell'intelligenza non umana nell'ordinamento giuridico	39

### CAPITOLO II

#### ONTOLOGIA GIURIDICA DEL DIRITTO D'AUTORE

1. Origini gius-filosofiche della proprietà intellettuale. Riprendendo le teorie di Locke, Hegel e Bentham	43
2. L'autore come soggetto giuridico privilegiato	53
3. I confini filosofici tra opera protetta e dominio pubblico	61

## PARTE SECONDA - *IA e crisi del paradigma giuridico*

### CAPITOLO III

#### LA SFIDA ONTOLOGICA DELL'IA GENERATIVA AL DIRITTO D'AUTORE

1. L'IA generativa come nuovo attore del processo creativo	73
2. La crisi del concetto di originalità nell'era algoritmica	82
3. Il problema dell'intenzionalità nelle creazioni generate dall'IA	83
4. La dimensione temporale della creatività artificiale	90

### CAPITOLO IV

#### SOGGETTIVITÀ GIURIDICA E IA

1. Teorie della personalità giuridica applicabili all'IA	99
2. L'attribuzione dei diritti nell'ecosistema dell'IA generativa	104
3. Diritti fondamentali e IA	106

PARTE TERZA - *Dimensioni etiche e scenari giuridici*

## CAPITOLO V

## ETICA DELL'IA E ORDINAMENTO GIURIDICO

- |   |     |
|---|-----|
| 1. Fondamenti etici della regolamentazione dell'IA                  | 113 |
| 2. La responsabilità etica nella creazione e nell'uso di sistemi IA | 120 |
| 3. Questioni etiche specifiche nell'utilizzo creativo dell'IA       | 124 |
| 4. Verso un modello di ricerca etica e responsabile...              | 128 |

## CAPITOLO VI

## GIUSTIZIA DISTRIBUTIVA E IA GENERATIVA

- |   |     |
|---|-----|
| 1. Teorie della giustizia applicate all'economia della conoscenza | 131 |
| 2. Concentrazione del potere e asimmetrie nell'economia dell'IA   | 137 |
| 3. Diritti di remunerazione e modelli compensativi                | 140 |

PARTE QUARTA - *Prospettive regolative e traiettorie di ricerca*

## CAPITOLO VII

## MODELLI NORMATIVI PER L'IA GENERATIVA

- |  |     |
|--|-----|
| 1. Approcci regolativi comparati   | 145 |
| 2. Principi filosofico-giuridici per una regolamentazione dell'IA creativa | 155 |
| 3. Strumenti normativi innovativi  | 158 |

## CAPITOLO VIII

## SCENARI FUTURI E PROSPETTIVE DI RICERCA

- |   |     |
|---|-----|
| 1. Evoluzioni tecnologiche prevedibili e loro impatto giuridico   | 163 |
| 2. Ripensare i fondamenti del diritto d'autore                    | 168 |
| 3. L'intelligenza umana e quella artificiale: confini e relazioni | 172 |

*Conclusioni* 177

*Bibliografia* 183

*Fonti normative e giurisprudenziali* 191

*Indice analitico* 193

*Glossario dei termini tecnici* 197