
Storia e Politica

Rivista quadrimestrale



Storia e Politica

NORME REDAZIONALI PER GLI AUTORI

Per la redazione dei contributi, interventi, note e discussioni:

Le proposte di articoli, da inviare all'indirizzo storiaepolitica@unipa.it, devono indicare l'Università o ente di provenienza e l'indirizzo di posta elettronica (preferibilmente istituzionale) dell'autore/autrice e il suo codice ORCID. L'articolo deve contenere un *abstract* in inglese e in italiano di massimo ottocento battute spazi inclusi e deve riportare, in inglese e in italiano, il titolo del contributo e 5 *keywords* inerenti al contenuto del lavoro.

I testi, di massimo ottantamila battute spazi inclusi, realizzati in file word con il carattere Bookman Old Style di dimensione 10 interlinea singola, vanno suddivisi in paragrafi titolati con rientro dei capoversi di 0,5 cm. Le note vanno collocate a piè di pagina con richiamo in apice e scritte con carattere dimensione 8, senza rientro, interlinea singola.

Le citazioni

Le brevi citazioni di massimo tre righe, corredate da un preciso riferimento alla fonte, vanno racchiuse con virgolette a *caporale*: «.....».

Eventuali salti interni vanno segnalati da tre puntini chiusi tra parentesi quadre [...].

Le citazioni all'interno delle citazioni vanno racchiuse con virgolette ad apice ".....".

Nel testo le citazioni più estese devono essere riportate in un capoverso a sé stante, separate da un rigo vuoto al principio e al termine e con dimensione del carattere 9 interlinea singola.

Le citazioni delle opere oggetto di ricorrenti richiami vanno indicate con un acronimo. Nella prima citazione va riportato il titolo esteso e accanto la sigla tra

parentesi. Esempio: *La Scienza della legislazione* (Lsd). In alternativa all'acronimo può impiegarsi un'abbreviazione. L'evidenziazione di parole o termini particolari va indicata con le virgolette ad apice ".....".

Non vanno utilizzati il grassetto e il maiuscolo. Il corsivo è limitato ai vocaboli di una differente lingua.

Per indicare nel testo la stessa opera citata immediatamente in precedenza, senza altre citazioni intermedie, si usa l'indicazione *ivi* (in corsivo) seguita dal numero delle pagine quando queste siano diverse da quelle della citazione che precede (esempio *ivi*: 55). Si usa, invece, *ibidem* (in corsivo) per indicare la stessa opera e le stesse pagine della citazione precedente.

Titoli di libri, articoli, riviste, nomi di associazioni e partiti nel testo

I titoli di libri, articoli, convegni e i nomi di riviste, associazioni e partiti politici vanno in corsivo.

Le note

Eventuali note vanno inserite esclusivamente a piè di pagina.

Nel testo il riferimento numerico alla nota va inserito immediatamente dopo (senza spazi) la parola o le eventuali virgolette di chiusura citazione e prima degli eventuali segni di interpunzione.

Esempio: «frase tratta da citazione»¹.

Abbreviazioni

Di seguito sono indicate alcuni esempi di abbreviazioni più comuni:

- cfr.
- fig./figg.
- p./pp. 125-126; pp. 125 e ssg. (numeri di pagina in bibliografia). Attenzione: l'abbreviazione p. o pp. va indicata solo in bibliografia finale quando si tratta di articolo o saggio in opera collettanea. Nel testo, invece, il numero di pagina si inserirà direttamente dopo i due punti senza l'uso di p. o pp. (si vedano esempi successivi).
- Trad. it. (in bibliografia).

I richiami bibliografici nel testo e nelle note

I richiami bibliografici nel testo e nelle note devono indicare il cognome dell'autore e l'anno di pubblicazione racchiusi tra parentesi tonde mentre l'eventuale anno dell'edizione originale richiede le parentesi quadre. Es: (Matteucci 1997: 138); (Smith 2006 [1776]). I riferimenti agli autori devono essere corredati dall'anno di pubblicazione riportato tra parentesi. Es: Mill (1848).

Attenzione: le opere dello stesso autore pubblicate nel medesimo anno andranno distinte in a, b, c, d, etc. etc. es: (Matteucci 1997a: 138); (Matteucci 1997b: 193) chiarendo poi in bibliografia a quali testi si fa riferimento.

Esempio:

- MATTEUCCI NICOLA, 1994, *Alla ricerca dell'ordine politico. Da Machiavelli a Tocqueville*, Bologna: il Mulino;
_____, 1997a, *Costituzionalismo*, in Id., *Lo Stato moderno. Lessico e percorsi*, Bologna: il Mulino, pp. 127-168;
_____, 1997b, *Corporativismo*, in *ivi*, pp. 189-200.

Bibliografia finale

La bibliografia finale consiste nell'elenco completo, in ordine alfabetico, dei testi citati nel testo e nelle note e va compilata come segue:

monografie, saggi e capitoli di monografie:

- FERRONE VINCENZO, 2003, *La Società giusta ed equa. Republicanesimo e diritti dell'uomo in Gaetano Filangieri*, Roma-Bari: Laterza;
- TRANIELLO FRANCESCO, 1990, *La polemica Gioberti-Taparelli sull'idea di nazione*, in Id., *Da Gioberti a Moro. Percorsi di una cultura politica*, Milano: FrancoAngeli, pp. 43-62.

saggi in miscellanee e curatele:

- EINAUDI MARIO, 1975, *Rousseau*, in Luigi Firpo (a cura di), *Storia delle idee politiche economiche e sociali*, IV, *L'età moderna*, Torino: Utet, pp. 403-446;
- MASTELLONE SALVO, 1997, *Introduzione. Come la Dissertazione di Gioia è divenuta «celebre»*, in Gioia Melchiorre, *Quale dei governi liberi meglio convenga alla felicità dell'Italia*, a cura di Salvo Mastellone, Firenze: Centro Editoriale Toscano, pp. VII-XXVII;
- PII ELUGGERO, 1990, *La polemica contro la democrazia*, in Id. (a cura di), *Idee e parole nel giacobinismo italiano*, Firenze: Centro Editoriale Toscano, pp. 207-229;
- MENOZZI DANIELE, 2007, *I gesuiti, Pio IX e la nazione italiana*, in Alberto Mario Banti, Paul Ginsborg (a cura di), *Storia d'Italia*, Annale n. 22, *Il Risorgimento*, Torino: Einaudi, pp. 451-478;
- FOSCOLO UGO, 1821 [1964], *La Rivoluzione di Napoli del 1798, 1799*, in Giovanni Gambarin (a cura di), *Prose politiche e apologetiche (1817-1827)*, in *Edizione Nazionale delle Opere di Ugo Foscolo* (in seguito E.N.), vol. XIII, parte 2, Firenze: Le Monnier, pp. 1-78.

articolo in rivista:

- SOLA GIORGIO, 2003, "Classe dominante, classe politica ed elites", *Il pensiero politico*, n. 3, pp. 464-484.

- BRAVO GIAN MARIO, 2015, “Democrazia sociale, democrazia proletaria, democrazia socialista”, in *La democrazia in Europa: due secoli di dibattito politico. Studi in memoria di Salvo Mastellone, Il pensiero politico* (numero monografico), n. 1-2, pp. 120-128.

curatela:

- TRAMPUS ANTONIO (a cura di), 2005, *Diritti e costituzione. L'opera di Gaetano Filangieri e la sua fortuna europea*, Bologna: il Mulino;
- BANTI ALBERTO MARIO, GINSBORG PAUL (a cura di), 2007, *Storia d'Italia*, annale n. 22, *Il Risorgimento*, Torino: Einaudi.

NB: l'effetto del carattere del cognome e nome degli autori in bibliografia è il maiuscoletto e non il maiuscolo.

Recensioni: Bookman Old Style dimensione 9.