

# ETICA E GIUSTIZIA

Rivista di cultura giuridica

## *Obiettivi e ambiti scientifici*

La Rivista si pone l'obiettivo di indagare il rapporto fra l'etica e la giustizia tanto nella prospettiva della teoria generale del diritto quanto nella pratica dell'esperienza giuridica. Le tematiche oggetto di studio comprendono il ruolo dei principi etici nella formazione e nell'interpretazione delle norme di diritto, la correttezza dei comportamenti nei rapporti di diritto privato e di diritto pubblico, l'etica delle parti nella soluzione dei conflitti, la deontologia forense e la responsabilità dell'avvocato, la deontologia giudiziaria e la responsabilità del giudice, l'idea del diritto come relazione, il principio di cooperazione, la filosofia del dialogo, il rapporto fra diritto, processo e morale. La Rivista intende promuovere una cultura giuridica fondata sulla dimensione etica del diritto, orientata alla costruzione di un sistema giuridico equo e capace di offrire risposte adeguate ai bisogni concreti delle persone.

# ETICA E GIUSTIZIA

## Rivista di cultura giuridica

### *Sezioni*

#### **EDITORIALE**

Sezione dedicata al manifesto della Rivista e ai messaggi del Direttore indirizzati ai lettori.

#### **SAGGI**

Sezione che raccoglie i saggi di ricerca.

#### **ESPERIENZA GIURIDICA**

Sezione che raccoglie saggi elaborati a partire da casi giurisprudenziali.

#### **VISIONI**

Sezione che raccoglie scritti sul metodo della ricerca nel campo dell'etica giuridica.

#### **ECHI**

Sezione che raccoglie traduzioni di saggi celebri, già pubblicati in lingua straniera, che hanno avuto un significativo impatto nel campo degli studi.

#### **DIALOGHI**

Sezione che raccoglie brevi scritti d'occasione, interventi nell'ambito di convegni, conferenze, pareri, così come dibattiti o tavole rotonde su temi specifici.

#### **OSSERVATORIO**

Sezione dedicata a studi su codici deontologici, leggi o linee guida in materia di etica giuridica, nonché ad indagini empiriche sul costume giudiziario.

#### **STUDI E RICERCHE**

Sezione che raccoglie rassegne critiche sulla letteratura giuridica, recensioni e segnalazioni di libri.

#### **NOTIZIE E RICORDI**

Sezione che raccoglie notizie su eventi scientifici, quali convegni e seminari, così come necrologi e profili biografici di studiosi.

# ETICA E GIUSTIZIA

Rivista di cultura giuridica

## *Organi editoriali*

Gli Organi editoriali della Rivista sono il Direttore, il Comitato scientifico, il Consiglio internazionale, il Comitato di valutazione, il Comitato editoriale e il Comitato di redazione.

Il « *Direttore* » è il responsabile della programmazione della Rivista, cura la pubblicazione dei fascicoli e ha il compito di selezionare i contributi da sottoporre a valutazione.

Il « *Comitato scientifico* » contribuisce a definire i temi di approfondimento e gli indirizzi scientifici della Rivista, assicurando il pluralismo delle idee e delle opinioni. Può fornire pareri sui contributi da pubblicare e proporre la pubblicazione di saggi. Assicura il prestigio della Rivista, promuovendone la diffusione nella comunità accademica.

Il « *Consiglio internazionale* » svolge funzione consultiva in merito alle pubblicazioni di studiosi stranieri e con riguardo ai contributi di taglio comparato. Consolida il prestigio della Rivista e ne favorisce la diffusione nella comunità accademica internazionale.

Il « *Comitato di valutazione* » è composto da Revisori esterni, ai quali viene affidata la valutazione anonima dei contributi. Garantisce la qualità scientifica delle pubblicazioni, contribuendo ad accrescere la reputazione accademica della Rivista.

Il « *Comitato editoriale* » supporta il Direttore nella selezione delle proposte di pubblicazione e svolge attività di sostegno nella procedura di valutazione esterna dei contributi. Le attività del Comitato editoriale sono coordinate dal « *Capo-Redattore* ».

Il « *Comitato di redazione* » ha il compito di svolgere l'attività redazionale con riguardo ai contributi accettati per la pubblicazione, sotto il coordinamento del Capo-Redattore.

Sul sito dell'Editore sono riportati i nomi di tutti i componenti degli Organi editoriali, con le relative qualifiche e l'Università di appartenenza.

# ETICA E GIUSTIZIA

Rivista di cultura giuridica

## *Componenti degli organi editoriali*

### *Direttore responsabile*

Marco GRADI (Professore ordinario nell'Università di Messina)

### *Comitato scientifico*

Francesco ARCARIA (Professore ordinario nell'Università di Catania)

Luigi BALESTRA (Professore ordinario nell'Università di Bologna)

Ermanno CALZOLAIO (Professore ordinario nell'Università di Macerata)

Remo CAPONI (già Professore ordinario nell'Università di Firenze)

Antonio CAPPUCCIO (Professore ordinario nell'Università di Messina)

Riccardo CARDILLI (Professore ordinario nell'Università di Roma Tor Vergata)

Giovanni CHIODI (Professore ordinario nell'Università di Milano Bicocca)

Silvana DALLA BONTÀ (Professoressa ordinaria nell'Università di Trento)

Tommaso DALLA MASSARA (Professore ordinario nell'Università di Roma Tre)

Angelo DONDI (Professore emerito nell'Università di Genova)

Pasquale FEMIA (Professore ordinario nell'Università di SALERNO)

Andrea GIUSSANI (Professore ordinario nell'Università di Urbino)

Tommaso GRECO (Professore ordinario nell'Università di Pisa)

Alessio LO GIUDICE (Professore ordinario nell'Università di Messina)

Mauro GRONDONA (Professore ordinario nell'Università di Genova)

Paola LUCARELLI (Professore ordinario nell'Università di Firenze)

Francesco P. LUISO (Linceo, già Professore ordinario nell'Università di Pisa)

Luca LUPÀRIA DONATI (Professore ordinario nell'Università di Milano)

Vittorio MANES (Professore ordinario nell'Università di Bologna)

Stefania PELLEGRINI (Professoressa ordinaria nell'Università di Bologna)

Francesco RIMOLI (Professore ordinario nell'Università di Roma Tre)

Lucia RISICATO (Professoressa ordinaria nell'Università di Messina)

Giuseppe RUFFINI (Professore ordinario nell'Università di Roma Tre)

Stefano RUGGERI (Professore ordinario nell'Università di Messina)

Antonio SAITTA (Professore ordinario nell'Università di Messina)

Alessandro SOMMA (Professore ordinario nell'Università di Roma Sapienza)

Sara TONOLO (Professoressa ordinaria nell'Università di Padova)

Nicolò TROCKER (già Professore ordinario nell'Università di Firenze)

Giuseppe TROPEA (Professore ordinario nell'Università di Reggio Calabria)

Isabel TRUJILLO (Professoressa ordinaria nell'Università di Palermo)

### *Consiglio internazionale*

Teresa ARRUDA ALVIM (Professora na Pontifícia Universidade Católica de São Paulo)

Óscar CRUZ BARNEY (Investigador titular en la Universidad Nacional Autónoma de México)

Antonio CABRAL (Professor titular na Universidade do Estado do Rio de Janeiro)  
Paula COSTA E SILVA (Catedrática na Universidade de Lisboa)  
Anna DONOVAN (Associate Professor at University College London)  
Catherine L. FISK (Barbara Nachtrieb Armstrong Professor at University of California, Berkeley)  
Fernando GASCÓN INCHAUSTI (Catedrático en la Universidad Complutense de Madrid)  
Leandro J. GIANNINI (Profesor titular ordinario en la Universidad Nacional de La Plata)  
Juan F. HERRERO PEREZAGUA (Catedrático en la Universidad de Zaragoza)  
Cristoph A. KERN (Professor an der Universität Heidelberg)  
David J. LUBAN (Distinguished Professor at Georgetown University)  
Séverine MENÉTREY (Professeure à l'Université libre de Bruxelles)  
Andrea ORTOLANI (Associate Professor at University of Tsukuba)  
Christoph G. PAULUS (Professor an der Humboldt-Universität zu Berlin)  
Joan PICÓ I JUNOY (Catedrático en la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona)  
John SORABJI (Associate Professor at University College London)  
Carlos TORMO CAMALLONGA (Catedrático en la Universitat de València)  
Emőd VERESS (Professor at University of Miskolc)

### *Comitato di valutazione*

Biagio ANDÒ (Professore associato nell'Università di Catanzaro)  
Vincenzo ANSANELLI (Professore ordinario nell'Università di Genova)  
Andrea BERTOLINI (Professore associato nella Scuola superiore Sant'Anna, Pisa)  
Raffaella BIANCHI RIVA (Professoressa associata nell'Università di Milano)  
Claudia CASCIONE (Professoressa associata nell'Università di Bari)  
Antonio CASSATELLA (Professore associato nell'Università di Trento)  
Elena D'ALESSANDRO (Professoressa ordinaria nell'Università di Torino)  
Clarice DELLE DONNE (Professoressa associata nell'Università di Reggio Calabria)  
Flora DI DONATO (Professoressa ordinaria nell'Università di Napoli Federico II)  
Romolo DONZELLI (Professore ordinario nell'Università di Macerata)  
Alessandro FABBI (Professore associato nell'Università di Catania)  
Beatrice FICCARELLI (Professoressa associata nell'Università di Firenze)  
Elisabetta FUSAR POLI (Professoressa ordinaria nell'Università di Brescia)  
Tommaso GAZZOLO (Professore associato nell'Università di Sassari)  
Paola LICCI (Professoressa associata nell'Università di Roma Tor Vergata)  
Francesca LOCATELLI (Professoressa associata nell'Università di Bergamo)  
Fabio MACIOCE (Professore ordinario nell'Università LUMSA Roma)  
Alberto MARCHESE (Professore associato nell'Università di Messina)  
Concetta MARINO (Professoressa associata nell'Università di Catania)  
Elena MATTEVI (Ricercatrice nell'Università di Trento)  
Serena QUATTROCOLO (Professoressa ordinaria nell'Università di Torino)  
Fabrizio SIRACUSANO (Professore ordinario nell'Università di Catania)  
Vincenzo TIGANO (Professore associato nell'Università di Catanzaro)  
Alessandra VALASTRO (Professoressa associata nell'Università di Perugia)  
Enzo VULLO (Professore ordinario nell'Università di Sassari)  
Elena ZUCCONI GALLI FONSECA (Professoressa associata nell'Università di Bologna)  
Beatrice ZUFFI (Professoressa associata nell'Università di Padova)

### *Capo-redattrice*

Giulia DI FAZZIO (Professoressa associata nell'Università di Messina)

### *Comitato editoriale*

Valentina BERTOLDI (Professoressa associata nell'Università di Roma Sapienza)  
Luigi DE PROPRI (Professore associato nell'Università di Catanzaro)  
Elena GABELLINI (Ricercatrice nell'Università di Bologna)  
Piergiuseppe LAI (Professore associato nell'Università di Sassari)  
Antonio LAS CASAS (Professore associato nell'Università di Catania)  
Giuseppe TOSCANO (Ricercatore nell'Università di Messina)

### *Comitato di redazione*

Massimiliano BINA (Docente a contratto nell'Università dell'Insubria)  
Chiara BRIGUGLIO (Dottoranda di ricerca nell'Università di Roma Sapienza)  
Francesco CICCOLO (Dottorando di ricerca nell'Università di Messina)  
Riccardo COLETTA (Dottorando di ricerca nell'Università di Macerata)  
Davide CORRARO (Assegnista di ricerca nell'Università di Padova)  
Vincenzo DE CAROLIS (Assegnista di ricerca nell'Università di Roma Tre)  
Guidomaria DE CESARE (Dottorando di ricerca nell'Università di Urbino)  
Antonella FALCONE (Assegnista di ricerca nell'Università di Messina)  
Angela Maria FELICETTI (Assegnista di ricerca nell'Università di Bologna)  
Cristina LOVISE (Docente a contratto nell'Università di Roma Tre)  
Florin Costinel MALATESTA (Dottore di ricerca nell'Università di Roma Sapienza)  
Damiano MICALI (Ricercatore nell'Università di Messina)  
Ruggero SICILIANO (Docente a contratto nell'Università di Palermo)  
Francesco Maria SIMONCINI (Dottorando di ricerca nell'Università di Roma Sapienza)  
Mauro G. SMIROLDO (Dottorando di ricerca nell'Università di Genova)

# ETICA E GIUSTIZIA

Rivista di cultura giuridica

*Codice etico*

## Dichiarazione sull'etica e sulle pratiche corrette nella pubblicazione dei lavori scientifici

Il Codice etico della Rivista «*Etica e giustizia*» si ispira a quello per le pubblicazioni elaborato dal *COPE Best Practice Guidelines for Journal Editors*.

### Doveri degli Organi editoriali

Gli Organi editoriali definiscono gli indirizzi scientifici della Rivista, curano la preparazione dei fascicoli e assicurano la correttezza delle procedure di valutazione dei contributi selezionati per la pubblicazione. Essi garantiscono, in particolare, che il procedimento di valutazione si svolga secondo il sistema di doppio cieco («*double blind*»), assicurando l'anonimato reciproco dell'Autore e del Revisore. Gli Organi editoriali evitano inoltre ogni tipo di conflitto di interessi e di discriminazione.

Qualora ravvisino o siano informati di errori o imprecisioni gravi, di conflitto di interessi o di plagio in relazione ad un contributo proposto per la pubblicazione, o anche già pubblicato, gli Organi editoriali ne danno informazione all'Autore e all'Editore, intraprendendo le azioni necessarie a chiarire la questione e, qualora necessario, ritirando il contributo o predisponendo un *erratum*.

Nel caso in cui un contributo pubblicato sulla Rivista apra un dibattito scientifico con altri Autori, gli Organi editoriali si impegnano a dare spazio a scritti di replica sul tema, a condizione che raggiungano la qualità richiesta per la pubblicazione dei contributi.

### Doveri del Direttore

Il Direttore è responsabile di tutto ciò che viene pubblicato nella Rivista. Pertanto, deve adottare tutte le misure ragionevoli per garantire la qualità dei contributi scientifici pubblicati. Nelle sue decisioni, il Direttore è tenuto a rispettare le linee strategiche e gli indirizzi scientifici della Rivista. È inoltre vincolato alle disposizioni di legge vigenti in materia di diffamazione, violazione del *copyright* e plagio.

Le decisioni di accettare o rifiutare un contributo per la pubblicazione devono essere basate sui seguenti criteri: rilevanza scientifica, originalità, chiarezza e pertinenza dello studio rispetto allo scopo della Rivista. I manoscritti devono essere valutati esclusivamente per il loro

contenuto scientifico, senza distinzione di razza, sesso, orientamento sessuale, credo religioso, origine etnica, cittadinanza, orientamento scientifico, accademico o politico.

Il Direttore si preoccupa di garantire che la procedura di valutazione dei contributi avvenga in modo tempestivo, monitorandone il regolare svolgimento nel tentativo di aumentare l'efficienza e di prevenire ritardi.

Il Direttore è altresì tenuto a garantire che il materiale inviato alla Rivista rimanga riservato mentre è sotto revisione. Il materiale inedito contenuto nel contributo oggetto di revisione non può essere usato da alcuno dei componenti degli Organi editoriali.

### **Doveri degli Autori**

Gli Autori devono garantire che le opere inviate per la pubblicazione siano originali e, qualora siano utilizzate le parole di altri autori, che queste siano adeguatamente citate con l'indicazione della fonte. Gli Autori hanno inoltre l'obbligo di citare tutte le pubblicazioni che hanno avuto incidenza nel determinare la natura del lavoro proposto.

Gli Autori si impegnano a non pubblicare in altra rivista o in altro volume il contributo proposto o accettato per la pubblicazione nella Rivista, salvo il consenso scritto del Direttore e dell'Editore. È consentita, previa autorizzazione del Direttore, la pubblicazione della traduzione di saggi già pubblicati in lingua straniera, qualora si tratti di contributi di particolare importanza per il dibattito scientifico.

### **Doveri dei Revisori**

I Revisori hanno il compito di valutare i contributi loro sottoposti e possono fornire indicazioni per il miglioramento dei contributi medesimi.

I Revisori accettano l'incarico solo se abbiano la necessaria esperienza e si sentano qualificati per valutare il manoscritto loro assegnato. Ove non siano in grado di eseguire la revisione devono darne tempestiva comunicazione ai responsabili della valutazione. I Revisori non devono accettare l'incarico nell'ipotesi in cui sussistano conflitti d'interessi con gli Autori, oppure con aziende o enti che abbiano relazione con l'oggetto del manoscritto.

I manoscritti oggetto di valutazione devono essere considerati come documenti riservati. Essi non possono essere mostrati o discussi con alcuno. Non è consentito utilizzare le informazioni ottenute durante il processo di valutazione per il proprio o altrui vantaggio.

I Revisori devono esprimere la propria valutazione in modo chiaro ed esaustivo, con il supporto di argomentazioni documentate. I Revisori sono tenuti a completare la procedura di valutazione entro tempi ragionevoli.

# ETICA E GIUSTIZIA

Rivista di cultura giuridica

## *Politiche di pubblicazione*

La Rivista pubblica contributi in lingua italiana, corredati da abstract in lingua italiana e in lingua inglese.

I contenuti della Rivista non sono pubblicati in accesso aperto (« *open access*»), ma sono disponibili in formato cartaceo su abbonamento annuale, salva la possibilità di acquistare anche un singolo fascicolo della Rivista. Tutti i contributi sono inoltre disponibili in formato digitale sulla piattaforma Torrossa.

Fanno eccezione i primi due fascicoli della Rivista (1 | 2025 - 2 | 2025), che sono finanziati con fondi del progetto di ricerca di rilevante interesse nazionale « *Edu4just*» (PRIN 2022) e che, pertanto, sono interamente disponibili in « *open access*».

Per la pubblicazione dei contributi, anche di quelli in accesso aperto, non è richiesto all'Autore alcun costo.

Sul sito dell'Editore sono disponibili in accesso aperto tutti gli indici della Rivista, nonché tutti gli abstract (in italiano e in inglese) dei contributi pubblicati.

# ETICA E GIUSTIZIA

Rivista di cultura giuridica

## *Procedura per la valutazione dei contributi*

La Rivista subordina la pubblicazione degli articoli scientifici a una procedura di valutazione che garantisce l'anonimato dell'Autore e dei singoli Revisori secondo il sistema del doppio cieco (« *double blind*»), nonché l'obiettività del giudizio grazie a una scheda che, oltre a esplicitare i criteri di valutazione, consente ai Revisori di motivare il giudizio e di segnalare eventuali miglioramenti da apportare all'elaborato.

*Nomina del Revisore.* – Il Direttore della Rivista individua riservatamente un Revisore, esperto dell'area disciplinare a cui si riferisce il contributo, appartenente al Comitato di valutazione, oppure esterno al Comitato medesimo e agli altri Organi editoriali della Rivista. Tutti i Revisori sono affiliati ad Università italiane o straniere di comprovata qualificazione e prestigio.

*Valutazione del Revisore.* – Al Revisore individuato in maniera riservata il contributo viene trasmesso in forma anonima. Sarà accuratamente evitata l'identificabilità dell'Autore, provvedendo quando occorre alla cancellatura di autocitazioni nel testo o in nota, così come all'eliminazione di altri elementi idonei all'identificazione.

Il Revisore compilerà un'apposita scheda di valutazione, secondo il modello allegato al presente regolamento, esprimendo un giudizio analitico in merito ai seguenti aspetti: coerenza e rigore metodologico; chiarezza e stile dell'esposizione; solidità dell'argomentazione; completezza della trattazione; adeguatezza dei riferimenti; originalità del contributo.

*Esito della valutazione.* – Il Revisore esprime infine un giudizio sintetico, che può avere i seguenti esiti: valutazione positiva; valutazione negativa; valutazione positiva con riserva.

Se la valutazione è favorevole, il contributo viene accettato per la pubblicazione nella Rivista. Se invece la valutazione ha esito negativo, il contributo è rifiutato e se ne dà comunicazione all'Autore.

Qualora il Revisore esprima un giudizio positivo con riserva, il Direttore autorizza la pubblicazione soltanto a seguito dell'adeguamento del contributo, assumendosi la responsabilità della verifica.

*Conservazione degli atti.* – Il materiale relativo alla procedura di valutazione verrà conservato con la massima cura e riservatezza, in formato elettronico, a disposizione dell'ANVUR o di altre Autorità di controllo.

*Ambito di applicazione.* – Sono sottoposti alle procedure di valutazione tutti i contributi rilevanti ai fini della classificazione (articoli di dottrina e studi elaborati a partire da casi giurisprudenziali, pubblicati rispettivamente nelle sezioni « *Saggi*» ed « *Esperienza giuridica*»). Soltanto in casi eccezionali, il Direttore può assumere direttamente la responsabilità della pubblicazione, segnalando la circostanza e le relative motivazioni.

# ETICA E GIUSTIZIA

Rivista di cultura giuridica

*Scheda di valutazione n. \_\_\_\_*

**Titolo del contributo:**

**Valutazione analitica:**

	Giudizio pienamente positivo	Giudizio positivo	Giudizio sufficiente	Giudizio negativo
Coerenza e rigore metodologico				
Chiarezza e stile dell'esposizione				
Solidità dell'argomentazione				
Completezza della trattazione				
Adeguatezza dei riferimenti				
Originalità del contributo				

**Valutazione sintetica:** il contributo è meritevole di pubblicazione?

SI	NO	SI con riserva

**Eventuali indicazioni e suggerimenti per la revisione:**

--

# ETICA E GIUSTIZIA

Rivista di cultura giuridica

*Quaderni di « Etica e giustizia »*

I « *Quaderni* » costituiscono la Collana di studi associata alla Rivista « *Etica e giustizia* », nella quale sono pubblicati studi monografici o atti di convegno dedicati all'etica giuridica.

Gli Organi editoriali della Collana sono corrispondenti a quelli della Rivista.

I volumi dei « *Quaderni* » sono pubblicati in formato cartaceo, ma sono altresì disponibili in accesso aperto (« *open access* »).