

INDICE

FEDERICA DE ROSA, <i>Editoriale</i>	p. 9
GIOVANNI CATALISANO, <i>La diffamazione a mezzo quadro: tra cronaca e critica</i>	p. 11
MARTA CENINI - GEO MAGRI, <i>L'impatto delle convenzioni Unesco e Unidroit sul diritto privato dell'arte italiano</i>	p. 25
LUCIANA D'ACUNTO, <i>L'intervento delle fondazioni di origine bancaria nel settore culturale</i>	p. 39
ARMANDO GIUFFRIDA, <i>La nullità degli atti traslativi di diritti sui beni culturali</i>	p. 55
LEONARDO ROCCO, <i>L'onere della prova sulla provenienza di un bene archeologico tra disciplina civilistica e procedimento penale</i>	p. 79
ANTONIO SALAMONE, <i>La personalità della macchina come discrimine per l'accesso alla tutela del diritto d'autore. Cassazione civile sez. I - 16/01/2023, n. 1107</i>	p. 91
BARBARA SALVATORE, <i>Diritto alla bellezza, sviluppo della personalità umana e beni culturali</i>	p. 107

SILVIA SEGNALINI, *Il mercato dell'arte degli NTF dopo la bolla: aspetti pratici, giuridici e problemi ancora aperti soprattutto per i mercati finanziari* p. 129

ALESSANDRO VALENTI, *La libertà dell'arte, tra fonti sovranazionali e culture diverse* p. 145