

INDICE

Introduzione <i>di Antonio Perrone e Edoardo Zorzan</i> Prolegomeni per una geografia letteraria delle catastrofi in Italia tra Cinque e Seicento	VII
Criteri di trascrizione	XIX
EDOARDO ZORZAN La peste, David e una nuova tensione verso il sublime. Qualche appunto intorno ad alcune canzoni sulla peste di Venezia del 1576	1
ERICA CICCARELLA Dall' <i>experientia</i> all' <i>auctoritas</i> e viceversa: l'industria tipografica e le epidemie nel XVI secolo	29
LUCA FERRARO Vesuvio, Partenope e Bacco a confronto: analisi dei tre <i>instant-book</i> di Giovan Battista Bergazzano sull'eruzione vesuviana del 1631	53
MARIA DI MARO «Le continue e molte commotioni della terra»: poesia, racconto e riflessione storico-scientifica sul terremoto del Sannio (1688)	83

INDICE

Postfazione <i>di Domenico Cecere</i>	123
APPENDICE DI TESTI	129
Indice dei nomi	203
Ringraziamenti	209