

INDICE

Avvertenza	VII
I. Considerazioni sulla rappresentazione della parola nel <i>Decameron</i> (e su un motivo della III giornata)	1
II. L'amore nel tempo (<i>Dec.</i> , IV 8)	41
III. Un libro carnevalesco e policentrico. Intorno alla novella IX 2	71
IV. Il sogno di Talano (<i>Dec.</i> , IX 7)	97
V. La virtù impura. La novella di Natan e Mitridanes e la X giornata del <i>Decameron</i>	119
VI. Lettura della novella di Carlo d'Angiò (con qualche prospettiva sul 'realismo' del <i>Decameron</i>)	151
Una piccola distonia compositiva. Nota sulla novella II 9	195
Bibliografia	211
Indice dei nomi	217