

Indice

<i>Introduzione. Storia del foro e della giurisprudenza e storia del Regno di Napoli nell'opera di Giovanni Manna, di Francesco Mastroberti</i>	IX
---	----

PARTE I IL MAGISTERO, LA VITA, LE FORTUNE DI UN GIURISTA DI TRANSIZIONE

1. La figura di Giovanni Manna nella storiografia giuridi	1
2. L'attività pubblicistica coniugata con l'interesse storico	6
3. Il "léebënsraum" amministrativo	11
4. L'interesse commerciale	13
5. Il Manna storico	18
6. Gli afflati costituzional	24
7. Gli incarichi. Le attività politiche ed amministrative	26
8. L'elogio funebre dell'Accademia	32

PARTE II IL PARALLELO DELLA GIURISPRUDENZA

1. Una genesi annunciata: i prodromi della Storia	35
2. Le poco luminose origini della giurisprudenza napoletana	41
3. L'"indole" della giurisprudenza napoletana	47
4. L'"adolescenza" della nuova civiltà europea	50
5. La restaurazione della giurisprudenza napoletana: Francesco D'Andrea	54
6. « <i>La mala esecuzione guastava la bontà della legge</i> »	60
7. Il fardello del ceto forense	62
8. La breve vita delle "scienze sociali"	66
9. Il profilo non encomiastico del Settecento giuridico napoletano	68
10. I codici stranieri	77

PARTE III
LA STORIA DELLA GIURISPRUDENZA E DEL FORO

1. Gli intenti del Manna: continuità o frattura?	83
2. La struttura	85
3. Le premesse definitori	87
4. L'eloquenza e il Foro	89
5. La giurisprudenza napoletana	92
6. La polemica contro l'uso del secolo presente	95
7. L'unicità dell'opera storico-giuridica del Manna. Conferme	97
8. Le età del foro napoletano	98
9. La prima età – Il regno normanno	99
10. La seconda età – Il Viceregno	103
11. L'oscuro fronte della moltitudine	112
12. La terza età – Il regno borbonico	115
13. Una filosofia imperfetta al servizio di un riformismo diffic	116
14. Il Foro e i Fori: un significante dai molti significa	120
15. Prammatici e storici eruditi	122
16. Un nuovo mondo tridimensionale. Il ritardo, i filosofi la Corona	124
17. Pagano: un giudizio affrettato	127
18. Un Foro indegno che dà senso alla Storia	130

PARTE IV
STORIE D'ALTRI

1. Un'altra prospettiva: Savigny e la città degli avvocati	133
2. Gli antecedenti	140
3. Storie contemporanee, Storie future	147
<i>Letteratura, fonti, documenti</i>	157
<i>Indice dei nomi</i>	177