

Fuori classifica

Il sano desiderio di sentirsi inutile di Hugo Pratt

■ **Hugo Pratt, *Il desiderio di essere inutile*** (Cong. euro 38,50, nella traduzione di Giuliana Vogel, con prefazione di Vincenzo Mollica) è davvero un buon titolo. Si tratta delle 13 vite di Hugo Pratt nelle interviste rilasciate all'amico Dominique Petitfaux. Pratt amava definirsi inutile perché - negli anni '60 - i filosofi, gli scrittori impegnati e gli intellettuali in genere così pensavano di lui. Vedeva la realtà solo attraverso il disegno e pensava che il mondo interiore sarebbe stato l'unico veliero abbordabile per vivere alla



sua maniera. Hugo fu quello che - mentre tutti leggevano Marx e citavano Marcuse - continuava ad affidarsi a Kipling. Per questo considerò sempre il sesso come qualcosa di salvifico e liberatorio - era cresciuto in Etiopia dove le donne erano più libere perché sapevano che in guerra c'è più vita - e il successo come un impostore, alla pari della sconfitta. E così nacque Corto Maltese, nel 1967, con *La ballata del Mare salato*: avrebbe cambiato il mondo.

Alberto Pezzini

I DIECI LIBRI PIÙ VENDUTI



SPARE. IL MINORE
PRINCE HARRY
MONDADORI

Il secondogenito di Carlo e Diana, Harry, racconta la sua storia. Sono pagine dense di analisi e rivelazioni

1



DAMMI MILLE BACI
TILLIE COLE

ALWAYS PUBLISHING
Un ragazzo. Una ragazza. Un legame nato in un istante e custodito per anni. Un'amicizia indissolubile

2



LA VITA INTIMA
NICCOLÒ AMMANITI

EINAUDI
Maria Cristina Palma è bella, ricca e famosa. Poi, un giorno, riceve sul cellulare un video che cambia tutto

3



IL RE DEL GELATO
CRISTINA CASSAR SCALIA

EINAUDI
Il vicequestore aggiunto Giovanna Guarrasi, detta Vanina, si ritrova alle prese con un caso assai strano

4



DEMON SLAYER. KIMETSU NO YAIBA.
KOYOHARU GOTOUGE

STAR COMICS
Edizione con 8 spille. Dopo una notte fuori casa, Tanjiro torna e scopre che i suoi cari sono stati uccisi

5

DEMON SLAYER. KIMETSU NO YAIBA. 22.

KOYOHARU GOTOUGE

STAR COMICS

Tanjiro scopre che durante la sua assenza i suoi cari sono stati massacrati e sua sorella, l'unica superstite...

6



IT STARTS WITH US

COLLEEN HOOVER

SPERLING & KUPFER

Puoi ricominciare dopo aver sofferto? Lily riesce a creare un buon rapporto con il suo ex. Ma un giorno incontra...

7



LE OTTO MONTAGNE

PAOLO COGNETTI

EINAUDI

Una storia di amicizia tra due ragazzi - e poi due uomini - alla ricerca di una strada per riconoscersi

8



MY HERO ACADEMIA. 35.

KOHEI HORIKOSHI

STAR COMICS

In un mondo in cui essere supereroi è la normalità, nascere senza particolari poteri equivale a una disgrazia

9



FABBRICANTE DI LACRIME

ERIN DOOM

SALANI

Tra le mura dell'orfanotrofio in cui Nica è cresciuta, si raccontano storie e leggende a lume di candela...

10



NARRATIVA

DAMMI MILLE BACI
TILLIE COLE

ALWAYS PUBLISHING

1

2

LA VITA INTIMA
NICCOLÒ AMMANITI

EINAUDI

IL RE DEL GELATO
CRISTINA CASSAR SCALIA

EINAUDI

3

4

IT STARTS WITH US. SIAMO NOL...
COLLEEN HOOVER

SPERLING & KUPFER

LE OTTO MONTAGNE
PAOLO COGNETTI

EINAUDI

5

6

FABBRICANTE DI LACRIME
ERIN DOOM

MAGAZZINI SALANI

DUE CUORI IN AFFITTO
FELICIA KINGSLEY

NEWTON COMPTON EDITORI

7

8

MI LIMITAVO AD AMARE TE
ROSELLA POSTORINO

FELTRINELLI

LA PRESIDENTE

ALICIA GIMÉNEZ-BARTLETT

SELLERIO EDITORE PALERMO

9

10

LA STORIA D'AMORE CHE TI...
FRANCESCO SOLE

SPERLING & KUPFER

SAGGISTICA

SPARE. IL MINORE
PRINCE HARRY

MONDADORI

1

2

LA SOTTILE ARTE DI FARE...
MARK MANSON

NEWTON COMPTON EDITORI

LA FISICA CHE CI PIACE
VINCENZO SCETTINI

MONDADORI ELECTA

3

4

NIENT'ALTRO CHE LA VERITÀ
S. GAETA - G. GANSWEIN

PIEMME

CHE COS'È IL CRISTIANESIMO
BENEDETTO XVI

MONDADORI

5

6

LA LUCE DELLE STELLE MORTE
MASSIMO RECALCATI

FELTRINELLI

MUSSOLINI IL CAPOBANDA
ALDO CAZZULLO

MONDADORI

7

8

DIECI COSE CHE HO IMPARATO
PIERO ANGELA

MONDADORI

BRIVIDI. STORIE CHE NON VI...

ELISA DE MARCO

MONDADORI ELECTA

9

10

L'ORA DEL CAFFÈ

G. CAROFIGLIO - G. CAROFIGLIO

EINAUDI

BAMBINI-RAGAZZI

RIDI A CREEPYELLE
PERA TOONS

TUNUÉ

1

2

HARRY POTTER E LA PIETRA...
J. K. ROWLING

SALANI

RIDI CHE È MEGLIO
PERA TOONS

TUNUÉ

3

4

LA SFIDA CONTRO IL TEMPO
NINNA E MATTI

NORD-SUD

GIOCHI E RISATE
PERA TOONS

TUNUÉ

5

6

STORIA DI IQBAL. 25 ANNI DOPO
FRANCESCO D'ADAMO

EINAUDI RAGAZZI

SFIDA ALL'ULTIMA BATTUTA
PERA TOONS

TUNUÉ

7

8

HARRY POTTER E LA CAMERA...
J. K. ROWLING

SALANI

DIARIO DI UNA SCHIAPPA
JEFF KINNEY

IL CASTORO

9

10

IL LIBRO DEI MOSTRI

LYON

MAGAZZINI SALANI

La vita incauta

■ Arriva oggi in libreria per Editoriale Scientifica un testo prezioso per la grazia con cui è scritto e per l'eleganza della veste grafica. S'intitola *La vita incauta*, lo ha scritto la poetessa, traduttrice e scrittrice **Rossella Pretto**. Un libro che ne contiene altri perché più piani di lettura si intrecciano in una sola storia. Un viaggio sulle tracce della tomba di Macbeth, in Scozia. Un pellegrinaggio intimo, un reportage che si trasforma in un sorprendente lyric essay, a partire da una storica messinscena della tragedia di Shakespeare realizzata dalla Compagnia dei Quattro, nella traduzione di Elio Chinol, grande anglista e nonno dell'autrice di questo libro.

Rossella Pretto fa così di un'ossessione personale una interrogazione su di sé e sulla vita: il cammino che la conduce, solitaria, nella terra di Macbeth, da Glasgow all'isola di Iona, estrema propaggine scozzese, nelle Ebridi, dov'è sepolto il re sanguinario, a Inverness, porta delle Highlands e loro capitale, tra paesaggi brumosi, verdi distese e rovine archeologiche, è soprattutto una ricerca interiore, una inquieta indagine su una ferita che non si rimargina, su una colpa che ha ucciso il sonno e spinge a cercare, tra memorie familiari e fantasmi shakespeariani, il proprio posto nel mondo. In un passaggio del libro si legge: «Creature in preda alla scelta, siamo. Essere o agire? Farsi trascinare o decidere? E decidere cosa? Anche una volta che la decisione è presa le strade si biforcano, si fanno labirinto, intrico e intrigo, ci insegna Macbeth. Si sta come in apnea nella sarabanda delle voci di una "vita incauta" come Giovanni Raboni chiamava l'esistenza in cui bene e male sono contigui...». Un viaggio personale che diventa collettivo. Un libro prezioso anche per questo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA